МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 "АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК" КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 "АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК" КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"
DN: c=RU, st=Красноярский край, street=улица Народная, д.31А, l=Минусинск, title=Заведующий, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 "АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК" КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА", 1.2.643.100.1=1203033232430313530313638332, 1.2.643.100.3=120B303432353936333635937 34, 1.2.643.100.4=120A323433353031323335324, 1.2.643.3.131.1.1.=120B313135303535313438331, snils=14811811838, surname=Чмыхало, givenName=Юлия Сергеевна, sn=Чмыхало, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 "АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК" КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"
Дата: 2024.02.19 16:21:27 +07'00'

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КРАСНОЯРКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 28 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

ПРИНЯТО:
Педагогическим Советом
МДОБУ «Детский сад № 28
Председатель: _____ /Д.М. Заурвайн/
Протокол № 1
«01» сентября 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОБУ «Детский сад № 28
_____ /Ю.С. Чмыхало/
«01» 09 2023

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Правополушарное рисование
«Волшебная кисточка»

Направленность программы: художественная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор:
Воспитатель высшей категории
Ия Яновна Гурина
Заместитель заведующего по ВР
Ольга Леонидовна Заурвайн

Минусинск,2023

Календарный учебный график.

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Срок проведения промежуточной/итоговой аттестации
1.	2023 – 2024 учебный год	05.09. 2023г.	31.05. 2024г.	36 недель	72 дня	72 часа	2 раза в неделю по 1 часу	Январь 2024-май 2024гг.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1 модуль «Волшебный мир правополушарного рисования».					
1.	«Введение в мир правополушарного рисования».	2	1,5	0,5	Наблюдение, беседа
2.	«Воспоминания о лете».	8	2	6	Наблюдение, творческая работа
3.	«Краски осени».	12	3	9	Наблюдение, творческая работа
4.	«Зимняя сказка».	10	2,5	7,5	Наблюдение, творческая работа
Итого в 1 модуле:		32	9	23	
2 модуль «Уникальная живопись».					
1.	«Виды фонов в правополушарном рисовании».	2	1,5	0,5	Наблюдение, беседа
2.	«Как прекрасен этот мир, посмотри!».	12	3	9	Наблюдение, творческая работа
3.	«Весна-красна».	18	4,5	13,5	Наблюдение, творческая работа
4.	«Это – Родина моя».	8	2	6	Наблюдение, творческая работа
Итого во 2 модуле:		40	11	29	
Итого часов:		72	32	40	

1 модуль «Волшебный мир правополушарного рисования» (32 ч.).

РАЗДЕЛ 1. «Введение в мир правополушарного рисования» (2 ч.).

Теория (1,5 ч.): Знакомство. Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях.

Практика (0,5 ч.): Тренировочные упражнения.

Формы контроля: Наблюдение, беседа, творческая работа.

РАЗДЕЛ 2. «Воспоминания о лете» (8 ч.).

Теория (2 ч.): Грунтование. Правильная компоновка рисунка на листе. Теплая/холодная цветовая гамма. Фон. Тень. Передний и дальний планы.

Практика (6 ч.): Выполнение рисунка гуашью.

Формы контроля: Наблюдение, беседа, творческая работа.

РАЗДЕЛ 3. «Краски осени» (12 ч.).

Теория (3 ч.): Пейзаж. Теплая/ холодная цветовая гамма. Фон. Передний и дальний планы. Тень. Сочетание цветов. Линии горизонта.

Практика (9 ч.): Выполнение рисунка, создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального, радужного, кругового фона.

Формы контроля: Наблюдение, беседа, творческая работа.

РАЗДЕЛ 4. «Зимняя сказка» (10 ч.).

Теория (2,5 ч.): Пейзаж. Теплая/ холодная цветовая гамма. Круговой и диагональный фон. Передний и дальний планы. Тень. Блики.

Практика (7,5 ч.): Выполнение рисунка, создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки и кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом с помощью кисти, наложение бликов и тени пальцами.

Формы контроля: Наблюдение, беседа, творческая работа.

2 модуль «Уникальная живопись» (40 ч.).

РАЗДЕЛ 1. «Виды фонов в правополушарном рисовании» (2 ч.).

Теория (1,5 ч.): Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях. Виды фонов.

Практика (0,5 ч.): Беседа.

Формы контроля: Наблюдение, беседа.

РАЗДЕЛ 2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!» (12 ч.).

Теория (3 ч.): Пейзаж. Сюжет. Контраст. Теплая/холодная цветовая гамма. Круговой фон. Тень. Набрызг. Тычкование.

Практика (9 ч.): Выполнение рисунка, создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, набрызг и тычкование (звёзды), работа с передним планом (ели) с помощью кисти

Формы контроля: Наблюдение, беседа.

РАЗДЕЛ 3. «Весна-красна» (18 ч.).

Теория (4,5 ч.): Сюжет. Теплая/холодная цветовая гамма. Радужный, горизонтальный, круговой фон. Тень, свет. Набрызг. Тычкование. Отпечатывание. Детализация.

Практика (13,5 ч.): Выполнение рисунка, создание грунтовочного слоя, выполнение радужного, горизонтального фона с помощью пальцев, тычкование (звёзды), работа с дальним планом в технике отпечатывания (луна

с помощью кусочка моркови) и передним планом (крыши домов, фигурки котиков из геометрических фигур – круга и овала, детализация) с помощью кисти.

Формы контроля: Наблюдение, беседа.

РАЗДЕЛ 4. «Это – Родина моя» (8 ч.).

Теория (2 ч.): Пейзаж. Контраст. Горизонтальный и диагональный фоны. Дальний и передний планы.

Практика (6 ч.): Выполнение рисунка, создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального и диагонального фона кистью; работа с дальним планом (река, берег) и передним планом (трава, маки) с помощью кисти.

Формы контроля: Наблюдение, беседа.