**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**

**«Детский сад № 28 «Аленький цветочек» комбинированного вида»**

**662606, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Народная 31 а**

**МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ НА ПРИМЕРЕ МАКЕТА И СХЕМЫ ГОРОДА**

ПРЕЗЕНТАЦИЮ

ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ

МДОБУ «ДЕТСКИЙ САД № 28»

ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ

 НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР

ИВАНОВА Н.Н.

Минусинск, 2020.

ИВАНОВА Н. Н. МДОБУ №28 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК».

Большая проблема в нашей речевой группе это то, что лишь немногие дети были способны самостоятельно построить текст, были лишь отдельные слова большинству детей требовались вопросы – подсказки. Рассказы детей отличались непоследовательностью, отсутствием оценочных суждений, завершающих описание. Зная, что ребенку ближе всего свой родной дом, родители я решила связать эту проблему с деятельностью кружка «Исторический квартал». Для ее разрешения поставила для себя такую цель :

Слайд №2 Развитие связной речи старших дошкольников с помощью практических способов познания (наглядное моделирование). Задачи были такие : - Обучать детей связной речи с использованием объемных моделей (умению четко, последовательно излагать свои мысли, правильно начинать рассказ на выбранную тему, передавать содержание интересно). —Развивать умение составлять простые и сложные предложения, пользоваться предложениями с однородными членами. – Обогащать словарный запас путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи.

Слайд №3

Работая на логогруппе с детьми с тяжелыми нарушениями речи и учитывая, что использование предметно – графических схем облегчает процесс освоения связной речью, что очень актуально для детей нашей группы, я решила немного видоизменить их, сделать объемными. Работу начала с того, что предлагала детям игровые упражнения типа «Нарисуй свой дом», «Слепи свой дом», «Построй свой дом». Так дети пришли к выводу, что свой дом можно сделать из бумаги, картона, любого бросового материала и вызвались сделать это вместе с родителями. Держа свой дом в руке, ребенок уверенно говорил полными предложениями при его описании, т.к. он знал о чем говорит : сколько комнат, какие окна, двери и т.д. Ребенок говорил о том, что он понимает, знает , о чем ему говорили мама с папой.

Слайд №4 Разглядывая достопримечательности города, некоторые ребята узнали, что они проживают на этой же улице, например, исторический музей по улице Кравченко. Родилась идея сделать с родителями макет своего дома и исторического, находящегося на их улице. Ребенок, в процессе изготовления, получал знания от родителей. В детском саду мы с ним закрепляли, из каких геометрических фигур состоит его дом, какие материалы были задействованы. В познавательной деятельности дети усваивали знания об отдельном историческом факте, событии, истории родного города цвет, величину. От простого усвоения знаний (В НОДах, на кружке) и до поиска вместе с родителями новых знаний – поисково – исследовательская деятельность).

 Слайд №5 В работе по развитию связной речи использовала такие методы : исследовательский, практический, мнемотехнология, метод проектов, наглядного моделирования.

Способы организации осуществляла такие : работа в микрогруппах, парами, индивидуально.

Слайд №6 Введение объемного моделирования облегчило процесс овладения детьми содержанием описательных рассказов, их связностью. Ребята, конечно же, еще не все, начали самостоятельно, без наводящих вопросов описывать здания, игрушки, животных и эти рассказы стали более подробными, чем вначале. Дети научились более связно, последовательно излагать свои мысли при составлении описательных рассказов, а при введении себя, как героя, в сюжет сказки обогатился лексический багаж. Очень важно то, что сократилось время для составления рассказов, а это значит, что у ребят увеличился объем памяти, скорости мышления, активизации психических процессов.

 Слайд №7 Сенсорное обследование объемной модели обеспечивает последовательную передачу мысли от предложения к предложению – линейно, по цепочке. Наличие зрительной наглядности делает рассказы детей четкими, связными и последовательными.

Слайд№8. Сейчас, когда лети усвоили составление рассказов по схемам и с помощью наглядного объемного моделирования я планирую начать обучение по составлению рассказов по сюжетным картинкам и начать со своих родных улиц. Для этого привлекла родителей. Они засняли небольшие участки улиц, на которых проживают. Здесь ребенок расскажет не только о своем доме, но и о соседнем, потому что это его, родное и он знает, о чем говорит.

Слайд№9. Используя технологию – наглядное моделирование мы вместе с родителями, детьми и студентами создали в группе «Исторический квартал». Ребята научились создавать макеты домов, знают происхождение названий исторических улиц, у них сформировался интерес к родному городу, развился навык поиска информации, а общие интересы плотно сблизили их с родителями. А самое главное – дети научились говорить связно, полными предложениями.

Слайд №10. Считаю, что метод объемного моделирования эффективен, потому что позволяет педагогу удерживать познавательный интерес на протяжении всего занятия, способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания. Этот метод может быть использован во всех видах монологического высказывания. Это : пересказ, составление описательного рассказа по картине и серии картин, по сюжетным картинкам, описательные рассказы, творческие. Все это облегчает процесс освоения связной речью.